

# Fiche pédagogique

Exposition Dérange ta chambre – ou le désordre domestique dans l'art contemporain

---

## 1. Pistes d'ateliers

### Vincent, range ta chambre !

Atelier à réaliser à partir du tableau :



*La chambre de Van Gogh à Arles, Vincent Van Gogh, 1889*

Découpage, collage, coloriage sur feuille A4.

Dessine ta chambre (ou une chambre imaginaire), découpe les objets du tableau de Van Gogh et range-les dans ta chambre en les collant. Donne une impression de profondeur à ton image. Tu peux ajouter des objets, décorer la pièce...

Inspiré du blog du Collège Albert Camus – Jarville-la-Malgrange

### A la manière d'Erwin Wurm

Erwin Wurm compose des One minutes sculptures en mettant en scène corps humains et objets. Il note des indications pour que ses modèles puissent poser et devenir une sculpture d'une minute immortalisée par la photographie. Nous vous proposons d'en réaliser vous-même avec les enfants. Choisissez quelques objets du quotidien à leur soumettre, proposez-leur de créer une sculpture de leur corps mis en scène avec les objets et prenez-les en photo. Voici ci-dessous quelques photographies d'Erwin Wurm pour comprendre le principe.



« Qu'elle utilise les objets du quotidien (les vêtements notamment), la vidéo, le dessin, la photographie, l'œuvre d'Erwin Wurm s'inscrit incontestablement dans le champ des questionnements de la sculpture contemporaine : une sculpture qui aurait délaissé les moyens et les techniques traditionnels (taille, modelage de la matière...) pour interroger les formes et l'espace avec la plus grande fluidité. « Combien de temps un objet dure-t-il ? A partir de quand se transforme-t-il en performance ? A quel moment une action devient-elle une sculpture ? ». Interrogeant à la fois le processus de création de la sculpture, son statut et son évolution avec l'environnement et la vie quotidienne, le travail de l'artiste tente de redéfinir le corps en tant qu'articulation du sujet et de l'objet, de l'espace et de l'œuvre, du réel et de la représentation. Les *One minutes sculptures* d'Erwin Wurm convoquent donc deux histoires essentielles dans l'art du XXe siècle : celle relative aux objets (le ready-made) et celle relative au corps (la performance) ». (Extrait du catalogue *Dérange ta chambre !*)

## 2. Pour parler du modernisme et de l'art contemporain aux enfants

*Trois temps, trois mouvements : art moderne et contemporain à l'école maternelle*, Rolande Guimbretière, Vincent Rousseau, CRDP des Pays de la Loire

Après avoir rappelé le rôle de l'éducation artistique à l'école maternelle et mis en évidence l'accessibilité de l'art contemporain aux enfants, les auteurs proposent une grille-méthode pour analyser le travail des artistes et organiser le travail des élèves pour la découverte, l'appropriation et la recréation ou le prolongement à partir des 12 œuvres abordant chacune un thème artistique.

## 3. Pont vers les autres disciplines

### Littérature

#### Littérature jeunesse

MUSEXPO – Art contemporain et Patrimoine  
Sandrine Ayrole et Caroline Vaillant

***La famille Fouillis*, Brigitte Luciani, Editions Gosseau, Nord-Sud, 2004**

La famille Fouillis voudrait faire un gâteau mais c'est très difficile quand on ne range pas ses affaires. Un livre dans lequel il faut découvrir un objet intrus dans chaque pièce de la maison.

***Dans la voiture*, Claude Ponti, Ecole des loisirs, (Lutin Poche), 2000**

En un minimum de pages, Claude Ponti nous donne à voir le bric-à-brac d'une voiture, lorsque la famille revient des courses, part en vacances... ou dans l'espace ! Des images qui regorgent d'objets colorés doucement loufoques.

***Le grand désordre*, Kitty Crowther, Seuil Jeunesse, 2005**

Emilienne ne supporte plus le désordre de sa maison. Sylvania sa voisine ne manque pas de lui faire des remarques à chacune de ses visites. Emilienne suit donc les conseils de son ami Mich le pêcheur et s'engage dans le grand ménage de sa vie, aidée par une bande de lutins facétieux.

***L'âne Trotro range sa chambre*, Bénédicte Guettier, Gallimard Jeunesse Giboulées, 1962**

Pour faire plaisir à sa maman, Trottro décide de ranger sa chambre tout seul. Il commence par vider sa bibliothèque, puis son coffre à jouets... Le résultat final, c'est qu'il y a beaucoup plus de désordre qu'avant.

## **Poésie contemporaine**

***Valérie Rouzeau, Récipients d'air, Le temps qu'il fait, 2005***

Ecriture contemporaine où se joue une déstructuration de la syntaxe.

## **Littérature moderne**

***Georges Pérec, La disparition, 1969***

La disparition est un roman en lipogramme écrit par Georges Pérec en 1969 et ne comportant pas une seule fois la lettre e.

## **Cinéma**

*The Party* de Blake Edwards, *Mon oncle* de Jacques Tati

# **4. Un jeu pour se détendre...**

## **Le jeu des différences**

Demandez à un élève de se présenter à la classe afin que les autres élèves observent tous les éléments de son apparence. Puis cet élève s'isole pour modifier un détail de son apparence, par exemple, relever son col, défaire un lacet, enlever une bague, etc... et se montre à nouveau devant la classe qui doit deviner le petit changement (désordre) effectué.